

Editorial

“No es que tenga miedo de morir, es que no quiero estar allí cuando suceda”, dijo en alguna oportunidad Woody Allen. Siendo la experiencia más universal, la única que unifica a todos los individuos de la especie humana, así y todo analizar la muerte es un tema delicado, como bien señala Cristina Barile en la presentación del dossier de este número de **Textos y Contextos desde el sur**. Dedicado a “Morir y ser enterrado”, cuenta con tres artículos que comparten la calidad de las investigaciones que los originaron, el interés que despiertan en el lector y, muy especialmente, una perspectiva argentina y latinoamericana de la temática, mirada especialmente atenta a las peculiaridades que ha adoptado entre nosotros la tramitación social y cultural de las circunstancias finales de la vida.

En tanto, en la sección general se reúne un conjunto de trabajos caracterizados, como el lector de nuestra revista ya debe estar acostumbrado, por la heterogeneidad disciplinar, temática y metodológica. Desde campos diversos (estudios de periodismo, lingüística, sociología de la educación, de la salud y cultural, e historia del arte) nuestros autores brindan reflexiones agudas y comparten los resultados de investigaciones que, en más de un caso, tienen la potencialidad de interpelar al lector y provocarle ese tipo de incomodidad que emerge cuando las certezas acostumbradas son desafiadas por perspectivas, datos e interpretaciones que se resisten a la reproducción cómoda de la doxa.

Algunos de estos trabajos fueron presentados originalmente en el marco de las Vº Jornadas de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades «Comunidad, territorio y memoria en contextos de desigualdad e inclusión social», realizadas en Comodoro Rivadavia en octubre de 2018. En estos casos los autores ampliaron sus presentaciones para que luego fueran sometidas al proceso de referato.

Después de seis años nuestro proyecto editorial ha alcanzado cierta madurez, que en parte puede ser observado por el lector y en parte remite a las mejoras y optimizaciones en nuestro proceso editorial. Al respecto, nos complace informar que desde comienzos de este año formamos parte de la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades (LatinREV) con lo cual hemos iniciado el proceso de incorporación a redes e índices. También es una novedad que vale



la pena comunicar la reforma y fortalecimiento del Consejo Asesor de la publicación. Finalmente, desde este número la revista utiliza la última versión de la plataforma Open Journal System, garantizando así la mejor experiencia al usuario del sitio web. Al respecto, merece que consignemos nuestro agradecimiento al Public Knowledge Project por el desarrollo, puesta en disposición y soporte de esta herramienta.

Este proyecto no podría tener éxito si no fuera por el trabajo comprometido del Comité Editorial de la revista, que también ha sido fortalecido en el último año, con la incorporación de nuevos integrantes. Pero nada de esto tendría sentido en ausencia del interés de los académicos que nos proponen sus trabajos para que sean publicados y del acompañamiento y la crítica de los lectores de cada número de **Textos y Contextos desde el sur**. En nombre del Comité Editorial y en el mío propio, vaya para ellos nuestro mayor agradecimiento.

Luis Ricardo Sandoval
Director