

Romina Sotelo

Universidad Nacional de la Patagonia San Juan
Bosco, Argentina
parrafosgeograficos@fhcs.unp.edu.ar

Párrafos Geográficos

vol. 2, núm. 23, p. 1, 2024

Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, Argentina

ISSN: 1853-9424

ISSN-E: 1666-5783

parrafosgeograficos@fhcs.unp.edu.ar

Editorial 23.2

Nos complace presentar el número 23, volumen 2, de la revista Párrafos Geográficos. Con este ejemplar, me despido de la dirección de la revista y doy paso a Silvia Flaherty, actual secretaria adjunta y editora, quien asumirá la dirección editorial a partir del primer volumen del próximo año.

Durante estos años, la revista ha experimentado un notable crecimiento, que se refleja en la creciente cantidad de autores externos al IGEOPAT y a la UNPSJB que han contribuido con sus publicaciones. Asimismo, hemos ampliado considerablemente el número de evaluadores, lo que ha enriquecido la diversidad y la exogamia de la revista, permitiéndonos indexarla en repositorios de gran relevancia científica.

Es importante destacar que Párrafos Geográficos se ha consolidado como una revista de alta calidad científica, que ofrece a cualquier persona acceso libre y gratuito a investigaciones evaluadas mediante un riguroso proceso de doble referato. Esto la convierte en una publicación democrática, pública, colectiva y de gran prestigio, que se ha establecido como un referente en el ámbito científico. En tiempos de desfinanciamiento y hostigamiento hacia lo público, y particularmente hacia las universidades, el valor de esta accesibilidad se vuelve aún más relevante.

Hoy más que nunca es importante sostener estos espacios colectivos de intercambio y publicación científica, aportando desde nuestros lugares para garantizar su continuidad. Desde sus inicios, Párrafos Geográficos, al igual que otras revistas provenientes de instituciones públicas, ha funcionado con trabajo ad honorem, lo que refleja un fuerte compromiso con la ciencia y el trabajo colectivo, algo que merece ser destacado.

En este sentido, también quiero subrayar el acompañamiento del equipo editorial, que, a pesar de algunas bajas y nuevas incorporaciones, ha mantenido su labor a lo largo de los años. Aunque dejaré de ser la directora, seguiré colaborando activamente en la gestión y edición de la revista.

Nuestro compromiso es profundo y constante. Por ello, continuamos trabajando con dedicación y persistencia para mantener viva esta revista. En un contexto desafiante y tras un riguroso proceso de evaluación, hemos logrado publicar cinco artículos. Uno de ellos es el de Noemí Milton, titulado "Construir paisajes culturales desde álbumes familiares: Enrique y Sofía Moll, maestros de la Patagonia", en el que la autora reconstruye la historia de los maestros Enrique y Sofía Moll a través del análisis de diversos archivos, como fotografías familiares, documentos escolares y relatos orales. Este trabajo no solo explora la trayectoria personal de los hermanos Moll, sino que también resalta el valor del patrimonio intangible a través de la reconstrucción sociohistórica de la memoria colectiva. Además, la autora contextualiza su historia dentro del primer cuarto del siglo XX en Buenos Aires, lugar donde los maestros vivieron su infancia y juventud, profundizando en las dinámicas sociales y culturales de la época.

Por su parte, Patricia López-Goyburu, en su artículo "Del blueprint a la corporación público-privada como modelo de desarrollo urbano. El caso de Londres", analiza los cambios en la planificación urbana de Londres, particularmente cuando la responsabilidad de la planificación pasó de ser pública a privada. La autora examina cómo este traspaso de control impactó el desarrollo de la ciudad y las nuevas dinámicas de poder que surgieron a raíz de la intervención de actores privados en el diseño urbano.

En "Abordaje interdisciplinario de las transformaciones ambientales por la expansión urbana del Gran San Juan (Argentina), desde 1900 al 2023", Romina Páez se enfoca en el análisis de las transformaciones ambientales derivadas de la expansión urbana de la ciudad de San Juan. A través de la identificación de elementos y procesos que impulsaron el crecimiento urbano, la autora reconoce las problemáticas asociadas y las consecuencias de estos cambios en el territorio a lo largo del tiempo, ofreciendo una visión integral del impacto ambiental de la urbanización.

Yamila Lambrecht y Paula Zapperi, en su artículo "Impactos directos de eventos pluviométricos en áreas urbanas. El caso de la ciudad intermedia de Bahía Blanca (provincia de Buenos Aires, Argentina)", examinan el aumento de la frecuencia e intensidad de las lluvias y su impacto en la infraestructura urbana de Bahía Blanca. A través de un análisis de fuentes periodísticas y datos del Servicio Meteorológico Nacional, las autoras reflexionan sobre el cambio climático y los desafíos que enfrentan las ciudades en términos de infraestructura ante eventos climáticos extremos.

Finalmente, en el artículo "Contribuciones de la naturaleza a las personas en la Comarca VIRCH-Valdés", Virginia Alonso Roldán busca identificar las Contribuciones de la Naturaleza a las Personas (CNP) en la comarca VIRCH-Valdés, basándose en la valoración de los actores sociales locales. Este estudio constituye un primer paso hacia el desarrollo de herramientas que faciliten la toma de decisiones en la región, promoviendo una gestión más sostenible de los recursos naturales y su relación con las comunidades.

Así es como Párrafos Geográficos regresa con un nuevo volumen que, como se ha mencionado en la breve descripción de cada artículo, presenta una gran variedad tanto teórica como metodológica.

Agradecemos profundamente a todos aquellos que colaboran activamente para que la revista siga creciendo y consolidándose. Los invitamos a enviar sus investigaciones, recordando que la revista cuenta con secciones diversas que pueden ajustarse a sus intereses. Además, pueden suscribirse como lectores para recibir notificaciones y novedades, o bien, unirse como evaluadores.

Finalmente, me despido agradeciendo el aprendizaje compartido a lo largo de estos años, destacando el rol fundamental del equipo editorial, los evaluadores y los autores que, de manera desinteresada, han contribuido al crecimiento y la visibilidad de la revista, permitiendo que llegue a un público cada vez mayor.

Romina Sotelo
Directora

AmeliCA

Disponible en:

<https://portal.amelica.org/ameli/journal/739/7395165006/7395165006.pdf>

Cómo citar el artículo

Número completo

Más información del artículo

Página de la revista en portal.amelica.org

AmeliCA

Ciencia Abierta para el Bien Común

Romina Sotelo

Editorial 23.2

Párrafos Geográficos

vol. 2, núm. 23, p. 1, 2024

Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco,
Argentina

parrafosgeograficos@fhcs.unp.edu.ar

ISSN: 1853-9424

ISSN-E: 1666-5783